



autore, titolo, editore e collocazione nella biblioteca

NARRATIVA, POESIA e TEATRO ITALIANI

Storie della Resistenza Sellerio NARR 853.9 STO	Raccolta di ricordi, testimonianze, racconti, appunti, ritratti, cronache di vita, di morte e di azioni militari, tutti di protagonisti.
Aykol, Camilleri et. al Capodanno in giallo sellerio NARR 853.9 CAP	I racconti di questa raccolta hanno per protagonisti alcuni degli investigatori più popolari dei gialli .
Busi A. Vendita di galline km2 Mondadori NARR 853.9 BUS	Delfina Uonno Pastalunghi è una donna morta. Ma allora voi chi siete? Lettori? Spiritisti?
Cesati Cassin M. I guardiani della soglia Sperling & Kupfer NARR 853.9 CES	Matteo e la fidanzata Jennifer hanno visto quello che non avrebbero dovuto vedere: un uomo che si risveglia dopo essere morto, e può riferire con chiarezza cosa ci aspetta nell'aldilà.
Di Fulvio L. L'impagliatore Mursia NARR 853.9 DIF	In una città di mare assediata dalla spazzatura a causa dello sciopero dei netturbini si aggira un killer spietato che sceglie a caso le sue vittime. L'ispettore Amaldi deve dipanare la matassa d'orrore.
Ferrante E. Storia di chi fugge e di chi resta e/o NARR 853.9 FER	Elena e Lila, le due amiche la cui storia i lettori hanno imparato a conoscere attraverso L'amica geniale e Storia del nuovo cognome, sono diventate donne.
Lupi G. Una terribile eredità perdisapop NARR 853.9 LUP	Da uno dei maggiori conoscitori italiani di Cuba, un affascinante connubio di horror e reportage, dove le azioni cruente si intrecciano al viaggio nella cultura di un popolo, e alle trame spietate di una guerra e delle sue conseguenze.

Manfredi V.M.

Il mio nome è nessuno - il ritorno

Mondadori

NARR 853.9 MAN

Ci sono voluti dieci anni ininterrotti di guerra e sangue, di amori feroci, e di odio inestinguibile, per sconfiggere i Troiani. E' ora per Odisseo de rimettersi in viaggio con i suoi uomini per fare ritorno a casa.

Nazzaro G.A.

A Mon Dragone c'è il diavolo

perdisa

NARR 853.9 NAZ

Una terra offesa e depredata, scavata tra colline brulle e spiagge devastate, che potrebbe essere il meridione d'Italia ma invece è l'inferno: un luogo angusto e minaccioso, fatto di uomini spenti e donne stanche che reggono i giorni.

Paolacci A.

Flemma

perdisapop

NARR 853.9 PAO

L'estrema provincia italiana è una città in mutazione, una rete di storie che si pedinano a distanza, tra una Bologna ogni giorno più ostile e l'apparente monotonia di una paesino nel Cilento.

Romero E.

GARDEN

Mondadori

NARR 853.9 ROM

Il ritardo è negligenza. La negligenza è disordine. Il disordine è il seme della perdizione.

Ronco P.

Corpi estranei

Perdisa pop

NARR 853.9 RON

Un poliziotto tormentato, una combattiva studentessa universitaria, una fragile addetta stampa precaria. Perché l'agente Cabras non parla con nessuno? Come mai ad Alessia si ferma il cuore in gola appena vede una divisa?

Vallorani N.

Si muore bambini

perdisa

NARR 853.9 VAL

Storie drammatiche, noir ma anche di science fiction, nelle quali sempre ci sono vittime predestinate, gli innocenti. Storie di bambini sognatori, di esploratori, di rivoluzionari, storie delle quali qualcuno ha già deciso.

Veladiano M.

Ma come tu resisti, vita

Einaudi

NARR 853.9 VEL

Ma come si fa a non prendere e stringere mani fino a sentir male, guardare fino a far lacrimare gli occhi, come si fa a vivere così, sapendo. Sapendo che possiamo celebrare finalmente insieme la diaspora dal nostro egoismo, fare una sola cosa.

Volo F.

La strada verso casa

Mondadori

NARR 853.9 VOL

Marco non ha mai scelto, perché ha paura che una scelta escluda tutte le altre. Non ha mai dato retta a nessuno, solo a se stesso. Sembra dire a tutti: amatemi pure ma tenetevi lontani.

NARRATIVA, POESIA e TEATRO EUROPEI

Barry C.

Mai più sola

Guanda

NARR 823.9 BAR

Affilato, divertente e commovente. Il viaggio di una donna alla scoperta di se stessa.

Jonasson J.

L'analfabeta che sapeva contare

Bompiani

NARR 839.7 JON

L'autore de "Il centenario che saltò dalla finestra e scomparve" in un romanzo esilarante che racconta di una ragazza analfabeta che però sa contare benissimo e la sua connessione con la storia della Svezia...

Mankell H.

Prima del gelo

Mondadori

NARR 839.73 MAN

Svezia. Sei cigni vengono cosparsi di benzina e fatti bruciare. Poco dopo una telefonata anonima avvisa la polizia di Ystad. L'ispettore Wallander si reca sul posto, con lui c'è sua figlia Linda, che ha appena finito l'accademia.

NARRATIVA, POESIA e TEATRO EXTRAEUROPEI

Trope Z.

Scusate se ho quindici anni

Einaudi

NARR 813.6 TRO

Ha quindici anni, e con lo stile fulmineo e sarcastico di un Bukowski racconta il suo liceo di Portland come se fosse l'intero universo, sospeso tra furore e tenerezza.

SOCIETA' E IDEE: Filosofia, psicologia, sociologia, educazione, religione...

De Luna G.

Una politica senza religione

Einaudi

S.SO 322.1 DEL

Dagli anni del Risorgimento all'Unità d'Italia, dal fascismo e dalla Seconda guerra mondiale fino a oggi, la costruzione di una religione civile, l'insieme dei valori che fondano lo spazio pubblico della cittadinanza, è la misura della classe politica.

Levine M.

I bambini non sono pigri

Mondadori

S.SO 370.1523 LEV

"Definire pigro un bambino significa non aver capito nulla di lui!"

Prospero M.

Il libro nero della società civile

ed. internazionali riuniti

S.SO 320.9 PRO

Dal 1992 ad oggi alcuni concetti sono diventati luoghi comuni indiscutibili della pubblicistica e del discorso politico, giornalistico e culturale umano.

STORIA e GEOGRAFIA

Cazzullo A.

Basta piangere

Mondadori

STO 945.092 CAZ

Era un Paese molto più semplice e povero. Facevamo il morbillo e il servizio militare. Giocavamo per strada e avevamo sempre le ginocchia sbucciate. La marcia più alta era la quarta, c'erano le diapositive e i gettoni del telefono.

*Biblioteca Comunale - Piazza Giovanni XXIII 40011 Anzola
dell'Emilia Tel. 051/6502222 fax 051/6502223
biblioteca@anzola.provincia.bologna.it www.bibliotecanzola.it*

mart. merc. e giov. 9.00-12.30 e 14,30-19.00 vene. 14.30-19.00 saba. 9.00-12,30